

# بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مقدمة

### تعريف موجز بسلسلة "أتعلم العربية - المنهج الميسر".

هي سلسلة ميسرة في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، وتغطي مستويات **التعليم الابتدائي** (من المستوى الأول الى المستوى السادس- من 6 الى 11 عاما تقريبا) وتجدون تعريفا مفصلا لأهم ملامح السلسلة في دليل المعلم. وهي مكملة لسلسلة **العربية في الروضة** (من 3 الى 5 سنوات). وهي مناسبة لمن لا يمتلك الا وقتا قليلا لتدريس العربية خلال الأسبوع فهي أخف من سلسلة **"أحب اللغة العربية"** من ناحية المحتوى. وهي منهج تعليمي متطور، يعرض العربية عرضا تربويا شيقا وميسرا ويلبي حاجات الأطفال غير الناطقين بالعربية والمقيمين في الغرب. وتتميز بالشمول والتكامل. وهي تنظر الى اللغة على أنها مجموعة من المهارات العامة والأنشطة الخاصة، يسعى المعلم إلى إكسابها الطفل عن طريق **التواصل معه، وإشراكه في اكتشافها ثم إدراكها ثم معالجتها وتوظيفها،** لا عن طريق فرضها عليه ليتلقاها بالتلقين.

وتهدف السلسلة الى تحقيق تعليم العربية للأطفال بأفضل الوسائل وأحدثها من خلال تمكينهم من الكفايات التالية: **الكفاية اللغوية** (التي تضم المهارات اللغوية الأربع: الاستماع والكلام والقراءة والكتابة - والعناصر اللغوية الثلاثة: الأصوات والمفردات والتراكيب النحوية) و**الكفاية الاتصالية** (القدرة على الاتصال بأهل اللغة كلاما وكتابة) و**الكفاية الثقافية** (عرض أنماط الثقافة العربية الاسلامية بأسلوب جذاب ومشوق للطفل في هذه السن، وإمداده بألوان من الثقافة العامة المشتركة بين الأطفال في الغرب في هذه المرحلة). تعتمد السلسلة على اللغة العربية الفصحى، ولا تستخدم أي لهجة من اللهجات العربية العامة ولا تستعين بلغة وسيطة. وتهتدي بأحدث الطرائق والأساليب التي توصل إليها علم تعليم اللغات الأجنبية، مع مراعاة طبيعة اللغة العربية. وتهتدي كذلك بمقررات وتعليمات الإطار الأوروبي المرجعي والمشارك في تعليم اللغات الحية في أوروبا: (Cadre européen commun de référence pour les langues) الصادر عن البرلمان الأوروبي. ويمثل هذا الإطار المرجعية الأساسية التي توجه تعليم اللغات الحية في أوروبا من جميع النواحي (الأهداف، المحتوى، طرائق وأساليب التدريس، الخ...). وهو نتيجة عمل خبراء متخصصين في تعليم اللغات الحية في 41 دولة أوروبية عضوة في البرلمان الأوروبي. وهدفنا من ذلك هو أن تأخذ اللغة العربية مكانتها اللاتقة بها في أوروبا وفي الغرب عامة الى جانب اللغات الحية الأخرى.