

الكتاب السادس

أهداف الكتاب:

- تعميق قيمة أداء الواجب فى نفوس الدارسين
- معرفة دعاء قبل النوم
- معرفة آداب يوم الجمعة
- معرفة فائدة العمل الصالح
- تعويد الدارسين أن يصلوا أرحامهم
- معرفة فضل شهر رمضان وليلة القدر

التركيب اللغوية:

- استخدام صيغة التعجب
- التمييز بين الاسم والفعل والحرف
- معرفة الجار والمجرور
- استخدام المثنى والجمع

الثروة اللغوية:

- درس (عادل يعمل الواجب)
- درس (قصة قبل النوم)
- درس (دعاء قبل النوم)
- درس (دعاء التلميذ)
- درس (يوم الجمعة)
- درس (العمل الصالح)
- درس (عنوان عمى)
- درس (قدرة الله)
- درس (زيارة عمى)
- درس (حديث فى التليفون)
- درس (رمضان)
- درس (ليلة الخير)

هذه السلسلة تسعى إلى تعليم المهارات اللغوية وتنميتها عند الأطفال الناطقين بغير

العربية

ومن أبرز أهداف هذه السلسلة ما يلى:

1. تحبيب اللغة العربية فى نفوس الدارسين، وتمكينهم عند الاستماع إليها من فهم معانيها
2. تمكين الدارسين من قراءة اللغة العربية قراءة جهرية صحيحة مع فهم معنى المقروء

3. إمداد الدارسين بثروة لغوية كبيرة، لتيسر لهم تكوين الجمل العربية الصحيحة
4. التعرف على ملامح الثقافة الإسلامية والعربية
5. تمكين الدارسين من تعلم المواد الدراية الأخرى باللغة العربية
6. وهذا كله من شأنه أن يعين الدارسين على تلاوة القرآن الكريم وفهم معانيه وأداء الشعائر الدينية باللغة العربية

وتقوم هذه السلسلة على خمسة أسس رئيسية هي:

1. الأسس النفسية
2. الأسس اللغوية
3. الأسس الثقافية
4. الأسس التربوية
5. الأسس الاجتماعية

ومن هنا سوف يتم تعليم الدارسين المهارات اللغوية حسب الترتيب التالي:

1. مهارة الاستماع
2. مهارة الحديث
3. مهارة القراءة
4. مهارة الكتابة

ونود الإشارة هنا إلى طرق التدريس التي نوصى باتباعها فى تدريس المهارات اللغوية المختلفة:

- مهارتا الاستماع والحديث: تدريس مهارتى الاستماع والحديث يهدف إلى:
 1. إلف الدارسين للأصوات العربية
 2. أن يدرك الدارسون تغير المعنى بتغير النبر أو التنغيم فى الجملة الواحدة
 3. تمكين الدارسين من محاكاة المدرس فى النطق
 4. تمكين الدارسين من فهم المسموع إليه
 5. القدرة على متابعة الاستماع إلى الأحاديث العربية
 6. القدرة على التحدث باللغة العربية حديثاً عادياً مماثلاً لحديث أبنائها
- مهارة القراءة: طريقة تدريس مهارة القراءة سوف تسير حسب ما يسميه علماء التربية بالطريقة (التوليفية) التى تقوم على الاستفادة من الطرق الآتية:
 1. الطريقة الكلية
 2. الطريقة الجزئية
 3. الطريقة التركيبية
 4. الطريقة التحليلية
 5. الطريقة الصوتية

• مهارة الكتابة: تقوم الطريقة التي تسير عليها مهارة الكتابة فى كتب هذه السلسلة على طريقة الإملاء المباشر الذى يستفيد من طرق الإملاء المختلفة وهى:

1. الإملاء المنقول
2. الإملاء المنظور
3. الإملاء المسموع
4. الإملاء الاختبارى

الخطة الزمنية كتب هذه السلسلة عبارة عن كتب مدرسية، لذلك فإن الوقت المرسوم لها يقاس بالحصّة الدراسية التى مقدارها 45 خمس وأربعون دقيقة، ونطلق على كل حصّة ساعة دراسية. ومعنى هذا أن الأيام المخصصة لدراسة هذا الكتاب تزيد أو تنقص حسب الساعات التى تخصص يوميا لدراسته

اللغة المستخدمة فى التدريس. المدرس القائم بعملية التدريس مطلب بالتحدث أو الشرح أو التحليل أو المناقشة باللغة العربية الفصيحة، ولا يجوز له استعمال لغة وسيطة مهما كانت هذه اللغة